

## Das Adonia Anmelde-System

In den vergangenen Jahren waren die Adoniacamps oft sehr früh ausgebucht. Manche Camps sogar ein Jahr im Voraus. Es ist zwar erfreulich, dass die Musicalcamps so großen Anklang finden. Trotzdem führt es zu Frust, dass manche Kinder und Teens keinen Platz mehr bekommen.

Wie funktioniert das System? Nach welchen Kriterien werden Teilnehmer aufgenommen?

### Grundsätzliches

- a) Für SängerInnen gibt es **kein Auswahlverfahren**. Alle dürfen mitmachen, die im Teilnehmer-Alter sind, unabhängig von ihren musikalischen oder schauspielerischen Fähigkeiten.
- b) Normalerweise wirken 65 Teilnehmer beim Musicalcamp mit. Dabei achten wir darauf, dass mindestens 15 **Jungs** dabei sind. ;-)
- c) **Musiker** müssen Demostücke einschicken. Wenn sie angenommen werden, können sie auch dann noch in die Band eingeteilt werden, wenn das Camp für SängerInnen bereits voll ist.
- d) Die Musicalcamps werden **regional** ausgeschrieben, damit die Mitwirkenden Konzerte in ihrer Region geben können. Daher haben Anmeldungen aus der entsprechenden Region / dem Bundesland Vorrang.
- e) **Anmeldestart** für die Musicalcamps im Folgejahr ist Mitte Februar.
- f) Eine Anmeldung ist nur mit der Überweisung der **Anmeldegebühr** (30 Euro) gültig.
- g) Wer auf die **Warteliste** gesetzt werden muss, wird innerhalb von maximal vier Wochen nach Anmeldung informiert. Die Anmeldegebühr wird in jenem Fall erstattet.

### Anmeldephasen

Wir unterscheiden drei Anmeldephasen: 1. Zeit vor dem Camp, 2. während des Camps und 3. nach dem Camp. Die „kritische“ Phase ist Anmeldephase 2.

#### Anmeldephase 1 – Anmeldestart bis vor dem Camp (im Vorjahr)

Alle Anmeldungen, die bis Freitag vor einem Camp bei der Adonia Basis eingehen, werden **nach Eingangsdatum** behandelt und in die entsprechenden Camps eingeteilt. Sollte ein Camp vor Beginn voll sein, werden alle weiteren Teilnehmeranmeldungen auf die Warteliste gesetzt.

#### Anmeldephase 2 – während des Camps

Diese Anmeldephase ist während eines Camps bis Dienstag nach dem Camp aktiv. Viele Teilnehmer und Konzertbesucher melden sich in dieser Woche fürs Camp im nächsten Jahr an, so kann es sein, dass die Zahl der Anmeldungen in dieser Woche von 40 auf 80 steigt. Während dieser Zeit können **keine Plätze fest zugesagt** werden, weil die Anmeldungen über drei Kanäle eingehen: per Post, beim CD-Tisch und online.

In Anmeldephase 2 werden alle Anmeldungen gesammelt und **auf das Dienstags-Datum nach dem Camp datiert**. Damit soll gewährleistet werden, dass die Teilnehmer, die sich am CD-Tisch beim Konzert anmelden, **gleichgestellt** werden mit den Anmeldungen, die zur selben Zeit per Post/Internet eingehen. Sollte die Anzahl der Anmeldungen in der Anmeldephase 2 größer sein als die noch freien Plätze, werden die Plätze im **Losverfahren** vergeben.

#### Anmeldephase 3 – nach dem Camp

Die letzte Anmeldephase beginnt ab Mittwoch nach dem Camp und verläuft wie Anmeldephase 1. Die eingehenden Teilnehmeranmeldungen werden **nach Eingangsdatum** berücksichtigt.

### Weitere Infos

Beachte weiter die offiziellen Teilnahmebedingungen, bzw. An-/Abmeldebedingungen für Adoniacamps. Weitere Infos zu den Camps und Antworten auf häufige Fragen unter:

<https://www.adonia.de/musicalcamps/teenscamps> oder

<https://www.adonia.de/musicalcamps/juniorcamps>